

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2013). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Arsyad, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Bahktiar, S. (2015). *Merancang Pembelajaran Gerak Dasar Anak*. Padang: UNP Press
- Darajat, J., Abduljabar, B. (2014). *Aplikasi Statistik Dalam Penjas*. Bandung: CV. Bintang Waliartika
- Mahendra, A. (2015). (a). *Filsafat Pendidikan Penjas*. Bandung: FPOK UPI.
- Mahendra, A. (2017). (b). *Modul Pendidikan Gerak*. Bandung: FPOK UPI
- Sudjana, N & Rivai, A. (2015). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sugiono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: PT. Bumi Aksara
- Tarigan, B. 2016. *Modul Pendidikan Jasmani Adaptif*. Bandung : FPOK UPI.
- Yudiana, Y., Subroto, T., Juliantine, T. (2015). *Model-model Pembelajaran Dalam Pendidikan Jasmani*. Bandung: CV. Bintang Warliartika.

Devi Gusvita, 2018

PERBEDAAN HASIL GERAK DASAR MELEMPAR ANTARA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN AUDIO VISUAL DENGAN YANG KONVENSIONAL PADA SISWA TUNAGRAHITA: Eksperimen Pada Siswa SLB Bina Karya Rancaekek Kab. Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Sumber dari internet:

Abdurahman, M., & R, S. (1995). *Mengenal Anak Tunagrahita. File.Upi.Edu*, 1–10.

Dwiantika,I. (2010). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual (Video) Terhadap Ketepatan Lemparan (Throwing) Softball. *Jurnal Pendidikan Olahraga Dan Kesehatan* Vol.02, No.02 : 453–56.

Hakim, A. (2017). Memulihkan Anak Berkebutuhan Khusus Melalui Pendidikan Jasmani Adaptif. *Jurnal Ilmiah Penjas .* Vol.3 No. 1

Harsono.B (2009). Konvensional Dengan Ceramah Berbantuan Media. *Jurnal Ptm Volume*, 9, 71–79.

Hasan,S., Winarno, E., Tomi, A. (2015). *Pengembangan model permainan gerak dasar lempar 1 , 2 , 3, 4(2)*, 182–2

Herudi. E. (2015). *Dampak Pembelajaran Pendidikan Kesehatan Melalui Penerapan Media Audiovisual Pemahaman Pola Hidup Sehat.* (Skripsi). Program Studi Pendidikan Gury Sekolah Dasar Pendidikan Jasmani. Universitas Pendidikan Jasmani.

Johanes, M. (2016). Pengembangan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Keterampilan Motorik Kasar Pada Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Keolahragaan.* Vol. 4 No. 1.

Nida, F. (2014). Mengembangkan Konsep Diri Bagi Anak Berkebutuhan Khusus. *Jurnal penjas adaptif.* Vol.2 No. 2.

Tisnowati, T., Moekarto, M. (2005). *Teori, A Deskripsi Kemampuan, Hakikat Bola, Melempar.*

Peraturan Undang-Undang Dasar Nomor 2 Tahun 1989 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Purwono, dkk. (2014). Pengguaan Media Audio Visual Pada Mata
Devi Gusvita, 2018

PERBEDAAN HASIL GERAK DASAR MELEMPAR ANTARA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN AUDIO VISUAL DENGAN YANG KONVENSIONAL PADA SISWA TUNAGRAHITA: Eksperimen Pada Siswa SLB Bina Karya Rancaekek Kab. Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*. Vol. 2 No. 2 Hal. 127-144.
- Pranoto,dkk. (2013). Perbandingan Pembelajaran Konvensional Dan Langsung Terhadap Keterampilan Lompat Harimau. Hlm. 4-12.
- Syariful,H. (2015). Pengembangan Model Permainan Gerak Dasar Lempar Untuk Siswa Kelas V SDN Tawangargo 4 Karangploso: *Jurnal Pendidikan Olahraga* Vol. 4 No. 2.
- Setyanto, A. 2006. “Memperkenalkan Kembali Metode Eksperimen Dalam KajianKomunikasi.”*Jurnal.Uajy.Ac.Id*3(1):1–104.
http://jurnal.uajy.ac.id/jik/files/2012/05/JIK-Vo3-No1-2006_2.pdf.
- Yuliangga,N. (2015). *Jurnal Sportif*. Vol. 1 No. 1. November. 60. 1(1): 60-73.
- Vanagosi, D. (2016). Konsep Gerak Dasar Untuk Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Rekreasi*. Volume 1: Hal.72-79.

Devi Gusvita, 2018

PERBEDAAN HASIL GERAK DASAR MELEMPAR ANTARA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN AUDIO VISUAL DENGAN YANG KONVENSIONAL PADA SISWA TUNAGRAHITA: Eksperimen Pada Siswa SLB Bina Karya Rancaekek Kab. Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu